

Lo scrittore e giornalista Maurizio Blatto presenta stasera al Circolo dei lettori "Canzoni di Natale" il libro racconta storie, curiosità e coincidenze che si nascondono dietro alle hit delle feste

“Se James Lord scrive Jingle Bells per il giorno del Ringraziamento”

IL COLLOQUIO

«**C**anzoni di Natale» è il titolo del tempestivo nuovo libro di Maurizio Blatto, edito da Add, che si presenta oggi alle 21 al Circolo dei lettori. Con lo scrittore e giornalista torinese interagiscono il collega Carlo Bordone e i musicisti Gigi Giancursi e Orlando Manfredi. Come sempre nel volume si incontrano tanto la competenza quanto il senso dello humour dell'autore: «Non vuol essere un trattato enciclopedico – conferma –, mi interessava raccontare le storie che ci sono dietro le canzoni a cui facciamo riferimento per Natale. E condire le pagine con le curiosità e le coincidenze del caso, da George Michael che morì il 25 dicembre 2016 e Shane MacGowan dei Pogues, che è nato a Natale del 1957».

Molte delle canzoni americane raccontate nel libro erano nate in altre circostanze: «Furono cooptate sul Natale – spiega Blatto – quando questa ricorrenza divenne di fatto un'industria. A cominciare dalla più popolare, “Jingle Bells”, composta da James Lord Pierpont nel 1857 per ce-



George Michael nella celebre "Last Christmas"

lebrare il Giorno del Ringraziamento». Nella narrazione s'incontrano anche artisti a cui il Natale proprio non va giù. È il caso di Brunori Sas e della sua “La vigilia di Natale”, in cui lo chansonnier calabrese parla di “magone” da 25 dicembre: «A Natale non è tutto facile, anzi. Capita sia l'unico giorno dell'anno in cui s'incontrano parenti che non si sopportano, in cui bisogna mostrarsi felici a tutti i costi anche se non va niente bene. In breve, se non sai stare

al gioco il Natale può diventare un inferno».

Priva di una vera canzone di Natale propria, se si tralascia la tradizione religiosa, l'Italia si rifugia in corner nello spot di un celebre pandoro, ma il critico musicale suggerisce di indagare nel rock torinese: «Il vero gioiello è “Coriandoli a Natale” del nostro compianto Gigi Restagno, ripresa con garbo e personalità dai Subsonica». Non mancano tra le pagine gli ammiccamenti erotici, per chi ambisca a un



MAURIZIO BLATTO
SCRITTORE



Il cantante George Michael degli Wham! famoso per “Last Christmas” morì il 25 dicembre 2016

Natale sotto le lenzuola: «Ci ha pensato Mariah Carey con la sua “All I Want For Christmas Is You” e con lo sguardo complice del relativo video. Quando ho parlato del mio progetto all'editore mi ha subito chiesto: “ma Mariah Carey ce la metti, vero?” a conferma della straordinaria popolarità di quel brano». Andiamo oltre, per concludere: una canzone ideale per Capodanno? «“La Banda” di Ritche Valens, infallibile per ballare tutti insieme a mezzanotte». P.FER. —

