



COMPAGNI DI VIAGGIO

L'infanzia di tre sorelle e quella di una bimba nata lontano. La storia che corre sui binari, la nascita del cinema, le memorie di uno psichiatra. Sono tutti al centro di cinque titoli perfetti da mettere in valigia di VALERIA PARRELLA

Mémoir



Un libro magnifico, **scritto in prima persona, da un'autrice brianzola nata in Sri Lanka**. L'io narrante racconta ciò che vede attorno a sé dal momento in cui gioca, bimba, arrampicandosi a piedi nudi sui tetti di lamiera del Paese di origine, al momento in cui si incontra e scontra con una società occidentale, ricca e gretta allo stesso tempo. E si realizza magnificamente nell'io narrato: lei stessa, che dà verità, calore e profondità al testo.

L'UNICA PERSONA NERA NELLA STANZA
Nadeesha Uyangoda, 66th 2nd, pag. 176, € 15

Cinematografico



La storia è ambientata alla fine dell'Ottocento e si svolge tra Lione e Torino. La scatola dei sogni a cui fa riferimento il titolo è il cinematografo muto e in bianco e nero degli inizi. Vista dallo sguardo di un giardiniere al servizio a casa dei fratelli Lumière, Marcel, giovane proiezionista talentuoso e visionario, **la nascita del cinema è raccontata tra scienza e tecnica, crimini e fughe d'amore**. Con le bellissime illustrazioni di Silvia Mauri.

LA SCATOLA DEI SOGNI
Guido Quarzo, Anna Vivarelli, Editoriale scienza, pag. 160, € 10

Psichiatrico



Paolo Milone è uno psichiatra genovese e questo libro è una specie di diario, una raccolta delle sue memorie. Ma poi è molto di più, **è la costruzione di un personaggio, se stesso, che brancola nella paura e nello spazio inquieto, terribile, a volte ridicolo e pieno di humor, della psichiatria**. È la storia di tanti incontri. Una dichiarazione di compassione per se stesso, che è l'unico punto di partenza legittimo per andare verso gli altri.

L'ARTE DI LEGARE LE PERSONE
Paolo Milone, Einaudi, pag. 200, € 18

Ferroviario



Se avete sognato l'Orient Express, se da ragazzi avete fatto l'InterRail o se soltanto in questi terribili giorni sognate di tornare a viaggiare, questo libro vi aiuterà tantissimo. **È la storia di viaggi e viaggiatori illustri** (dalla principessa Sissi al presidente Barack Obama), di tratte famose, di come siano cambiate le fogge, gli stili e gli usi del più affascinante dei mezzi di locomozione, perché «ogni treno è un racconto che svela le storie di uomini e donne che hanno segnato la storia».

LA STORIA PRENDE IL TRENO
Sophie Dubois-Collett, add, pag. 247, € 16

Esordiente



È davvero trascinate il romanzo d'esordio di Manuela Piemonte: racconta di Sara, Angela e Margherita che nel 1940 partono per una colonia estiva fascista. Le tre sorelline credono di star fuori solo per le vacanze, ma l'Italia entra in guerra e, assieme ad altri 13 mila bambini, crescono indossando una divisa, piccole operaie della dittatura. **Le amazzoni nel titolo sono la proiezione fantastica di donne libere e liberatrici a cui affidano la loro speranza**.

LE AMAZZONI
Manuela Piemonte, Rizzoli, pag. 400, € 18

♥ trascurabile ♥♥ passabile ♥♥♥ amabile ♥♥♥♥ formidabile ♥♥♥♥♥ irrinunciabile