

Prima giornata tra coming out e il racconto di Marco Baliani

RIMINI

Al via la prima delle tre giornate di **Mare di libri**, il festival letterario dedicato al mondo della *young adult*, in programma a Rimini fino al 20 giugno. Tantissimi gli appuntamenti previsti, a partire dal dibattito "La nostrascuola", tenuto da Stefano Laffi e Vanessa Roghi (ore 11 Museo della Città) e

incentrato sulla necessità di riflettere su un'istituzione così problematica come è quella scolastica e sul suo essere davvero pubblica, inclusiva e democratica.

La giornata prosegue con l'evento "Ora vorrei" con Daniele Aristarco, Alessia Canducci e Alberto Pellai che, alle 14.30 al Teatro degli Atti, ci aiuteranno a riflettere su ciò che abbiamo vissuto

in questo periodo.

Grande attesa per l'incontro con **Alice Keller** (16.30, Lapidario), della quale si analizzerà l'intera opera, e per l'approfondimento di "Flamer" (16.30, Sala del Giudizio), graphic novel di **Mike Curato** che affronta con grande intensità il complesso tema del *coming out*.

Abdullahi Ahmed e **Ben Mohamed Takoua**, autori di "Lo sguardo avanti" (Add) e "Il mio migliore amico è fascista" (Rizzoli), affronteranno il tema dell'inclusione, della paura della diversità e del razzismo (ore 18 Ful-

gor), mentre **Nadia Terranova** (18 Sala del Giudizio), uscita da poco con il suo nuovo romanzo grafico "Il segreto" (Mondadori), racconterà il legame con la Sicilia.

La giornata si chiuderà con il reading di **Marco Baliani** (21.30, Teatro degli Atti), che accompagnerà il pubblico alla scoperta del suo racconto di formazione intitolato "La pietra oscura", mentre il primo evento di domani vedrà un classico di **Mare di libri**, lo speed date con gli editor (10 cortile ala nuova del museo). **G.M.**

