

AUTORI NERI POZZA

Nella Berlino di Weimar l'orgia della creatività

C hiunque vada oggi a Berlino trova una città cosmopolita, laboratorio di futuro, insieme sito archeologico della modernità e delle sue tragedie. *Berlino Città d'arte* di Luigi Forte ci riporta per le sue strade ai primi decenni del Novecento, quando scrittori, artisti, intellettuali stranieri la trasformano nella metropoli weimariana, culla e stimolo di grandi esperienze creative. Il luogo d'incontro di sensibilità diverse con esperienze contrastanti, fantasie e utopie raccolte in tutta Europa. Lunedì alle 14.30 nello Spazio Incontri, l'autore in dialogo con Roberto Cazzola. Un appuntamento targato Neri Pozza, così come quelli di domenica con *Il mio cane del Klondike* di Romana Petri (alle 10.30 al Caffè letterario con Paolo Di Paolo) e *Nel nome di Allah di Boualem Sansal* (alle 17 in Arena Piemonte con Paola Caridi e Paolo Flores d'Arcais per la sezione Anime Arabe).

ARMENI E SABAH

Dall'Urss all'Iran donne che possono tutto

L e chiamavano «Streghe della notte». Nel 1941, un gruppo di ragazze sovietiche, rifiutando ogni aiuto maschile, riuscì a conquistare un ruolo di primo piano nella battaglia contro il Terzo Reich. Su fragili ma agili biplani, quelle ragazze dimostrarono con coraggio che una guerra può avere anche il volto determinante delle donne. Racconta la loro storia *Ritanna Armeni* nel suo *Una donna può tutto*, edito da Ponte alle Grazie. Ne parla domenica alle 17.30 nello Spazio Incontri con Michela Murgia. Lunedì la Armeni presenta, con il giornalista della *Stampa* Luca Ferrua, *Non legare il cuore*, di Farian Sabahi. Una saga familiare tra l'Iran e l'Italia, un tesoro di ricordi, emozioni, ironia (Spazio Incontri, ore 11.30).

L'ANALISI DI FASSINO

Dieci anni di Pd: il partito è al bivio

D ieci anni fa nasceva il Partito Democratico. Da allora il mondo e lo scenario politico italiano sono cambiati radicalmente, ma molte domande restano aperte, tra queste: come si affermano i diritti in una società flessibile? Come si costruisce una società multiculturale che non chiedo rinunce all'identità e renda ciascuno sicuro e libero da paure? Nel suo *Pd davvero* (La nave di Teseo) **Piero Fassino** ripercorre il cammino della sinistra in Italia ed Europa a 10 anni dalla fondazione del Pd cui ha contribuito. Ne discute, alla luce degli ultimi avvenimenti legati alla formazione di un nuovo governo per il Paese e di una edizione appena aggiornata, con Lucia Annunziata sabato alle 15.30 nello Spazio Duecento.

PAOLO MIELI E LUCIANA CASTELLINA

Storia del Comunismo, fra ritratti e grandi amori

D alla Rivoluzione d'ottobre alla caduta del muro di Berlino, **Paolo Mielì** racconta attraverso i fatti fondamentali e le vite dei suoi protagonisti *La storia del Comunismo in 50 ritratti* (Centauria Libri). Inediti i ritratti fra gli altri di Che Guevara, Marx, Casdtrò, Picasso, firmati da Ivan Canu. Ne parla con Cesare Martinetti sabato alle 10.30 nello Spazio Duecento. Di *Amori Comunisti* (Notte-tempo) racconta invece **Luciana Castellina**, nella stessa sala alle 12.30 con Andrea Bajani. Memorie e incontri personali si intrecciano nelle vite di tre coppie provenienti da Turchia, Grecia e Stati Uniti. Quelli fra Nazim Hikmet e Münevver Andaç, Argyrò Polikronaki e Nikos Kokulis, Sylvia e Robert Thompson, sono rapporti consumati in contesti storici e politici difficili e pericolosi che la Castellina rievoca percorrendo il versante poco battuto del sentimento.

LO STAND DELLA STAMPA NEL PADIGLIONE 1

A cena con Don Chisciotte, quattro chiacchiere con Iris e tanti cocktail di parole

Gli appuntamenti con i nostri giornalisti, fra libri e podcast
Sabato la premiazione del contest per aspiranti scrittori



ELENA MASUELLI

on Chisciotte e Pinocchio, Charles Bovary, Ulisse e Malaussène. Ci sono anche loro fra i destinatari di un «Invito a cena», contest della *Stampa* per aspiranti scrittori. Le migliori lettere «inviate» a personaggi di romanzi o racconti per trascorrere una serata ideale, saranno premiate sabato 12 maggio alle 17, nello stand del quotidiano. È uno degli appuntamenti, curiosi e non convenzionali, pensati per i nostri lettori. Come quello fra il responsabile di *Tuttolibri* Bruno Ventavoli e Iris Ferrari, la quindicenne milanese amata da oltre 1,5 milioni di follower su Youtube (lunedì alle 15 in Arena Bookstock).

Nello spazio della *Stampa*, nel padiglione 1, tutte le mattine alle 10 la lettura del quotidiano con uno dei nostri giornalisti. Giovedì alle 15 il direttore Maurizio Molinari incontra Federico Grom e Guido Martinetti per ripercorrere 15 anni di errori e successi di Grom, con degustazione di gelato. Alle 17, Laura Carassai e Carlo Bologna presentano il progetto «Bulli fuori-legge», per combattere violenza e disagio nelle scuole. Venerdì alle 15, «Maggio '68 a Parigi», Origami racconta il nuovo nu-

mero e anticipa la Mostra di Philippe Gras in Camera, con Cesare Martinetti e Walter Guadagnini. Sabato, alle 15 Michele Foschini e Cuello parlano di «Stampa Comics», talent promosso con Bao Publishing. Alle 18 festa con la musica di Movement e «Käla-Preview» di Ivan Bert & Gianni Denitto. Domenica, alle 11 l'incontro «Amore e Odio», a cura del Festival della Criminologia; alle 16 Alberto Infelise presenta insieme ad Alessandra Comazzi il suo libro *Fabrizio Frizzi meraviglioso*.

Al Salone l'opportunità di scoprire diverse forme del quotidiano: sabato alle 16 il lancio dei podcast per Samsung, con Francesca Sforza e il vicedirettore vicario Luca Ubaldeschi; domenica alle 15 «Le parole oltre i confini della carta», bilancio di tre mesi di PodLAST per Audible. Alle 17 «Quando lo chef resta senza parole (scritte)» con Matteo Baronetto. E poi «Un cocktail di parole» con Martini e il bartender Mauro Lotti che racconta a Luca Ferrua gusti e manie di mitici scrittori con degustazioni a tema: giovedì alle 18 «Fitzgerald e Simenon a Losanna»; sabato alle 12 «Moravia e Capote a Roma»; domenica alle 18 «Hemingway a Venezia».

ANNA FOA DIALOGA CON GAD LERNER

Negli album di famiglia la storia della sinistra

V ecchie scatole con foto e ricordi: un trasloco può far riemergere il passato di molte vite. È quello che è successo ad **Anna Foa**, figlia di Vittorio e Lisa, sorella di Renzo e Bettina. Dai nonni ai nipoti, nella famiglia Foa passione politica e impegno civile si sono intrecciati in modo così forte con lo svolgimento della vita quotidiana da educare e governare anche le relazioni e i sentimenti. E nella loro c'è anche la quella della sinistra italiana, compresa la fine dell'illusione del comunismo. *La famiglia F.* (Laterza) è il libro che ripercorre questa storia: l'autrice ne parla con **Gad Lerner** e **Alessandro Laterza** sabato alle 12.30 in Sala Blu.

RIFKIN PER «ACCADE DOMANI»

La cultura è un dialogo fra diversi saperi

S ono incentrati su un'idea di cultura che privilegia il dialogo fra diversi saperi gli incontri, curati insieme dal Salone e da Lavazza: quello scientifico, la cultura umanistica, scienza, narrazione, economia, antropologia, arte. Per «Accade domani» arriva fra gli altri, dagli Stati Uniti, **Jeremy Rifkin**, uno dei più importanti sociologi, economisti, attivisti in circolazione, la cui voce siamo stati abituati ad ascoltare con grande attenzione in questi anni. L'incontro domenica alle 14.30 in Sala Azzurra.

MIMMO CÁNDITO E CESARE ROCCATI

Guerre e conchiglie di giornalisti molto speciali

G iovedì al Salone il ricordo di due nostri giornalisti. **Mimmo Cándito**, inviato di guerra e direttore dell'*Indice dei libri*, che coniugava rigore, bella scrittura e passione per il prossimo; alle 16.30 nello Spazio Incontri con la moglie Marinella Venegoni, il direttore Maurizio Molinari, Vittorio dell'Uva, Giuseppe Giulietti e Gian Giacomo Migone. Alle 18.30 nello Spazio incontri la presentazione dell'autobiografia inedita di Cesare Roccati *L'uomo che coltivava conchiglie* (Add). Dalle inchieste della *Gazzetta del Popolo* a capo delle pagine economiche della *Stampa*, fino all'arte riscoperta negli ultimi anni. Con il figlio Gigi, il vicedirettore Marco Zatterin, Giulietti e Olga Gambari.



SEM

al salone!

PADIGLIONE 2

STAND G118

VENERDÌ 11 MAGGIO
ORE 10:30

L'ora buca: la musica e la storia dell'arte
 Incontro con Carlo Boccadoro
 e Riccardo Falcinelli
 BOOKSTOCK VILLAGE

VENERDÌ 11 MAGGIO
ORE 15:30

Incontro con *Claire Cameron* (Canada)
 Autrice de *L'orso*
 Interviene *Federica Manzoni*
 SPAZIO INTERNAZIONALE, SCRITTORI DAL MONDO

SABATO 12 MAGGIO
ORE 19:00

PARTY SEM
 Libreria Internazionale LUXEBURG
 VIA CESARE BATTISTI 7

DOMENICA 13 MAGGIO
ORE 15:30

Incontro con *Gian Mario Villalta* in occasione
 della presentazione di *Bestia da latte*
 Interviene *Giuditta Casale*
 SPAZIO EVENTI

DOMENICA 13 MAGGIO
ORE 18:30

Un'ora con... *Sabrina Nobile*
 Autrice di
Per metà fuoco per metà abbandono
 Interviene *Eleonora Molisani*
 CAFFÈ LETTERARIO

