

**LIBRI** » **FRESCHI DI STAMPA****SCAFFALE****Dieci ragioni per cancellare subito i tuoi account social****DIECI BUONE (?) RAGIONI PER ABBANDONARE I SOCIAL**

Stai perdendo la libertà di scelta. Abbandonare i social media è il modo più mirato per resistere alla follia dei nostri tempi. I social media ti stanno facendo diventare uno struzzo. I social media stanno minando la verità. I social media tolgono significato a quello che dici. I social media stanno distruggendo la tua capacità di provare empatia. I social media ti rendono infelice. I social media non vogliono che tu abbia una dignità economica. I social media stanno

rendendo la politica impossibile. I social media (ti) odiano (nel profondo del) l'anima. Ecco le dieci ragioni che accompagnano il pamphlet che ruota attorno alla domanda: come sarebbe la nostra vita senza social media? Jaron Lanier, informatico della Silicon Valley, pioniere della realtà virtuale, autore del fondamentale "La dignità ai tempi di internet", non ha nessun account social, e in questo libro corrosivo e più che mai attuale, spiega perché non dovremmo averne nemmeno noi.

**Dieci ragioni per cancellare subito i tuoi account social**

■ Jaron Lanier ■ Il Saggiatore ■ 211 pagine ■ 10 euro

**ATTRAVERSARE L'ALASKA IL POLO DELLA BELLEZZA**

«Anni fa mi sono innamorato di un posto speciale: l'Artic National Wildlife Refuge in Alaska. Abbiamo il Polo Nord e il Polo Sud; abbiamo anche il Polo del Freddo in Siberia. Ma quello che ho trovato qui, nell'estremo nord-est dell'Alaska, non è l'oro, non sono le pellicce, non è niente che si possa sfruttare economicamente: quello che ho trovato è il Polo della Bellezza. Un posto che ci restituisce il significato più profondo del nostro essere umani, un posto dove lo spirito si

rinnova sia che mi trovi lì sia che mi trovi a casa mia nelle Dolomiti, a 8000 chilometri di distanza. È importante sapere che un posto così esiste: anche se non avrete mai la possibilità di andarci, per il nostro bene e per il bene dei nostri figli, è importante sapere che ci sono ancora posti così.» Ecco quanto dice Ario Daniel Zhoh in questo libro che racconta la traversata dell'Alaska più selvaggia. Fra orsi, lupi e caribù, l'autore descrive un viaggio in solitudine e in autosufficienza, in un luogo capace di rinnovare lo spirito.

**Verso il cuore bianco della terra** ■ Ario Daniel Zhoh

■ Corbaccio ■ 424 pagine ■ 22 euro

**LO PSICHIATRA, LE OSSESSIONI E I DELITTI DI SALERNO**

Antonio Costanza, psichiatra salernitano e consulente del tribunale per i crimini violenti, è un uomo schivo, che rifugge la socialità e le manifestazioni d'affetto. Tradizionalista e solitario, ha un'ex compagna e un figlio di 10 anni, con i quali ci sono problemi di incomprensione. Quando viene chiamato a collaborare sui feroci omicidi di due prostitute, tocca a lui redigere una perizia psichiatrica e cercare di trovare le similitudini fra i due omicidi. Siamo davanti all'eventualità che un

mostro si aggiri tra le strade di Salerno? Con questo romanzo giallo Corrado De Rosa - anche lui psichiatra - ci porta a conoscere la quotidianità del lavoro di Costanza, tra pazienti con problemi di dipendenza dal gioco, di narcisismo, di alterazione del piano di realtà, di problematiche d'ogni genere. E se affronta con professionalità ed esperienza il disagio altrui, lo psichiatra fatica a gestire i suoi problemi di uomo. Il suo lavoro gli permette di affrontare e risolvere paure, ansie ed ossessioni degli altri, ma non le sue. Un esordio da non perdere.

**L'uomo che dorme** ■ Corrado De Rosa

■ Rizzoli ■ 276 pagine ■ 17 euro

**QUELLE SETTE ISOLE IONIE "SERENISSIME" FINO ALL'ULTIMO**

È una vicenda poco nota, che risale ad anni turbolenti della storia d'Europa. Bene ha fatto quindi Ettore Beggiato, tanti anni fa assessore regionale della Liga Veneta e oggi da tempo cultore della storia della Serenissima Repubblica di Venezia, a ripercorrerla in questo suo lavoro, l'ultimo di una produzione davvero imponente. È la storia delle sette isole ionie Corfù, Passo, Cefalonia, Zante, Leucade (o Santa Maura), Itaca e Cerigo, quelle che Braudel definì «la flotta

immobile di Venezia», che dopo secoli di appartenenza alla Serenissima e dopo la breve l'occupazione francese, decisero di continuare nella loro esperienza unitaria, costituendo nel 1800 la Repubblica Settinsulare (o Eptaneso), con capitale Corfù. Bandiera del nuovo stato? Naturalmente il Leone di San Marco. Un'esperienza durata appena 7 anni di cui Beggiato, mosso da autentica passione corroborata però dallo scrupolo dello storico di vaglia, racconta l'intera parabola. Con ricca documentazione.

**La Repubblica Settinsulare** ■ Ettore Beggiato

■ Editrice Veneta ■ 191 pagine ■ 12 euro

# La ragazza di Helena diventa storia corale

**Il romanzo con cui la Janeczek ha vinto il Premio Strega ci fa entrare nel cuore dei ragazzi degli anni Trenta**

L'energia, la gioia di vivere, il coraggio, il desiderio di libertà e indipendenza, la bellezza e il fascino irresistibile di Gerda Taro, la prima fotoreporter morta sul campo di battaglia a 26 anni, durante la guerra civile spagnola, amata da Robert Capa, tornano a vivere nel romanzo con cui Helena Janeczek ha vinto il Premio Strega 2018. Non una biografia, ma una storia corale, accompagnata anche da alcune fotografie, basata su un'ampia documentazione e ricerca durata quasi 6 anni. La Janeczek, nata a Monaco di Baviera da famiglia di origini ebreo-polacche, che vive in Italia da oltre trent'anni, ci fa entrare nel cuore di quei ragazzi degli anni Trenta alle prese con la crisi economica, l'ascesa del nazismo e l'ostilità verso i rifugiati. Un periodo che, in un certo senso, può far da specchio ai nostri tempi attraverso la figura di una donna al di là di ogni stereotipo, morta nel 1937. Nel romanzo, che inizialmente doveva essere un racconto, tre personaggi raccontano la Taro: sono due ex fidanzati della fotografa, il cardiologo Willy Chardack e Georg Kuritzkes, che combatte nelle Brigate Internazionali e poi l'amica del cuore Ruth con cui ha vissuto tempi duri a Parigi. Nel prologo ed epilogo dialogano con alcune foto fatte a Robert Capa e Gerda Taro a cui il famoso fotografo inse-



Helena Janeczek e la copertina del suo libro, Premio Strega

gnò ad usare la Leica. Gerda è raccontata da donna già morta e tutto parte da una telefonata tra Willy e Georg a cui torna in mente la Spagna di Robert Capa con cui aveva "un'amica in comune, Gerda Taro, che nessuno oggi sa più chi era".

La Janeczek racconta il fascino e la figura della Taro come se fossero visti dall'esterno e si interroga su come l'intenso e breve amore e sodalizio professionale tra lei e Capa sia stato percepito. L'autrice immagina le prospettive, mentre i personaggi e i fatti più importanti

sono veri e documentati. Ed è proprio questo sguardo nuovo a creare un linguaggio e una linea narrativa tutta della Janeczek.

Come si capisce bene anche nell'epilogo dove è riportata una foto di Taro e Capa: "Guardali infine sulla terrazza del Café du Dome con quei sorrisi che si parlano, l'allegria sprigionata da una gentilezza o stupidaggine qualsiasi, a loro due basta una cosa da niente".

**La ragazza con la Leica**

■ Helena Janeczek ■ Guanda

■ 334 pagine ■ 18 euro

**MARCELLO FOIS**

## Sorprendente lettura sotterranea nelle pieghe dei "Promessi sposi"

Tizzone d'inferno! è motto distintivo di Kit Carson nei fumetti di Tex e viene direttamente dall'identica esclamazione di Renzo Tramaglino nel capitolo VII e di Agnese madre di Lucia nel capitolo XXIV dei *Promessi sposi* di Alessandro Manzoni. Basterebbe questo piccolo particolare per dirci quanto quel libro classico e fondamentale per la cultura italiana, che forse ci fanno leggere troppo presto a scuola, senza mostrarci appunto come sia divenuto pervasivo, sia un universo, sia un libro mondo, come lo chiama Marcello Fois, che in un centinaio di pagine ce ne dà una sua lettura ricchissima, sorprendente, piena di riferimenti e curiosità d'ogni tipo. Parla dei *Promessi sposi* come dei sotterranei di una città e bisogna andare a gironzolare nelle sue profondità per scoprire che ogni classico è fatto di tutti i classici precedenti e poi si dirama verso il futuro. Quello di Manzoni è un romanzo, secondo Fois, da cui è difficile prescindere, perché nasconde,



La copertina del libro

imprigiona, contiene arte, musica, letteratura e quindi vita. È popolare ed elitario, vero e verosimile, attraversato da Storia, storie e personaggi che sono diventati esemplari e proverbiali, compresi certi modi di dire, entrati nel parlato comune. L'entusiasmo dell'autore ci trascina come un torrente dentro la schiuma fresca di questo diario intimo/saggio rigoroso, ci tuffa direttamente

**PER I RAGAZZI****IL CASTORO****Le dodici principesse costrette a ballare**

■ Ne "L'incantesimo delle ballerine", di Ursula Vernon (Il Castoro, euro 13,50) nuovo volume della collana "Principessa Criceta", ecco dodici principesse topine costrette da un maleficio a ballare tutta la notte. L'unica che può salvarle è LEI, riuscita a sopravvivere alla maledizione di una strega. E non importa che il padre delle principesse, il re dei Topi, avesse in mente un eroe un po' diverso... Da 7 anni.

**SALANI****60 attività geniali 60 storie emozionanti**

■ Attraverso 60 attività geniali e 60 storie emozionanti, eccoci sulle orme delle donne più eccezionali mai esistite. Immaginate di volare sopra all'Oceano Atlantico con Amelia Earhart, esplorare il mondo della filosofia assieme a Ipazia, diventare un genio della fisica con Marie Curie e molto altro. Non si sono mai arrese, e hanno cambiato la Storia. Non dimenticate: anche noi possiamo essere una di loro! "Io sono una ragazza ribelle" di Ellen Bailey (Salani, 12,90 euro) presenta tante attività per "diventare come loro".

**TÖPFFER****Bambina in viaggio per scoprire l'amore**

■ Töpffer è un nuovo marchio editoriale che punta alle varie declinazioni del libro illustrato. Come nel delizioso "Luna e bambina", testi e illustrazioni di Alice Parodi (15 euro). Una storia di viaggio e coraggio, amore e stupore. Tra fiori, frutti, piccoli aiutanti e aquiloni, Bambina intraprende un viaggio che la porterà alla scoperta di un sentimento importante e universale, l'amore. Da 4 anni.

**Renzo, Lucia e io**

■ Marcello Fois

■ Add editore

■ 132 pagine ■ 13 euro