

Cultura

& Spettacoli

Northrop Frye

“La macchina più efficiente che l'uomo abbia mai inventato è il libro”

FIERA. DA DOMENICA A MARTEDÌ 25

Un muro di libri per Iglesias

Tra gli ospiti Daniele Aristarco, Diego Galdino, Marco Colombo, Gianmichele Lisai e Elena Accati

Un muro interamente fatto di libri che “si legge” da solo e che gli ospiti e il pubblico contribuiranno a innalzare. Si chiama #costruireunmuro dilibri ed è una delle novità della Fiera del libro che si svolgerà nelle piazze del centro storico di Iglesias da questa domenica a martedì 25.

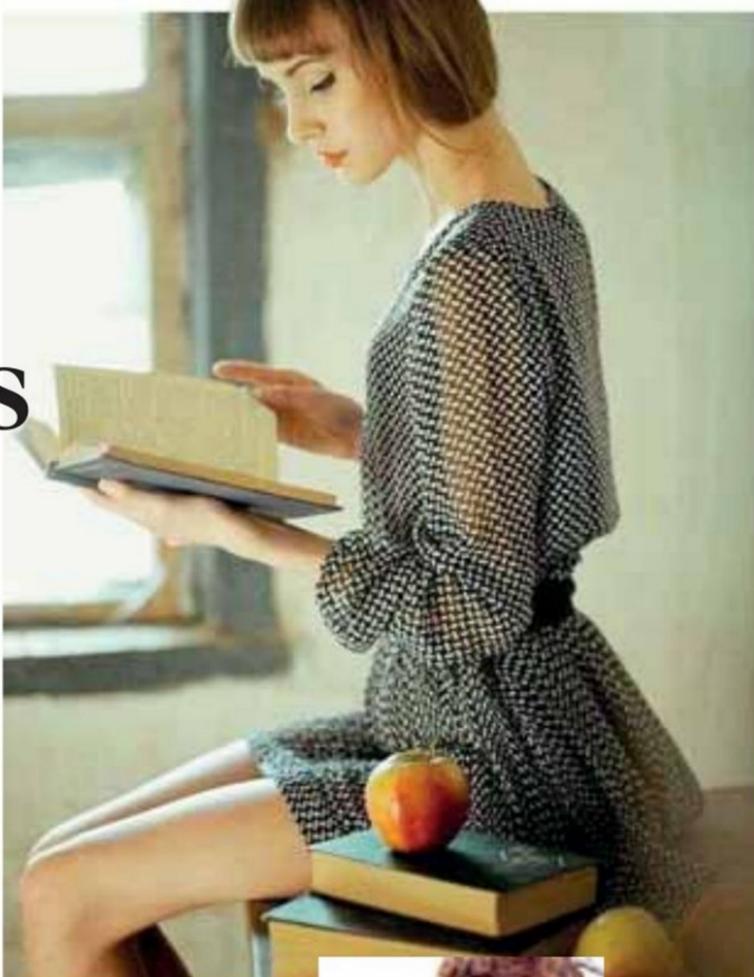
Tante le novità di questa nuova edizione: due prime nazionali dei libri di Daniele Aristarco (*Fake, non è vero ma ci credo*) e Diego Galdino (*L'ultimo caffè della sera*), poi i laboratori condotti da studenti e dai professionisti di Rai o Disney, divulgatori scientifici come Marco Colombo di Geo e, ancora, un nuovo spazio dedicato alla graphic novel, architettura biomimetica, mostre e una maratona di incontri con autori ed editori.

Una full immersion nel mondo della lettura per que-



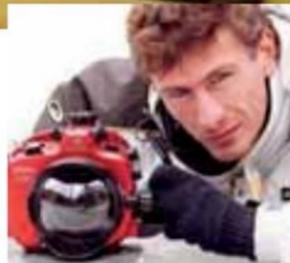
sta piccola grande fiera che tre anni fa è nata da un'idea dell'associazione Argonautilus: «Abbiamo iniziato a Barcellona, poi siamo stati partner del Salone Internazionale del Libro di Torino e oggi siamo qui carichi di energia», racconta il direttore artistico Maurizio Cristella. In soli tre anni è diventato un appuntamento attesissimo: «Abbiamo scelto di chiamare l'evento “Fiera” e non “Festival” perché a essere in vendita sono i libri. Gli autori no. E perché dà anche l'idea della manifestazione che occupa tutto il giorno». Il motto di quest'anno è ancora *Costruire, nec sine labore*, un invito al massimo sforzo per costruire cultura, conoscenza, consapevolezza e identità. Per questo i giovani sono ospiti d'onore: «Gli studenti sono coinvolti nella fiera grazie ai progetti di alternanza scuola-lavoro, ma poi tornano fuori orario scolastico o gli anni successivi e ci chiedono di partecipare perché insieme abbiamo costruito qualcosa. Sono loro il futuro».

Per Daniele Aristarco Iglesias rappresenta un colpo di fulmine: «Si trovava a Cagliari per il festival “Tutte storie”. Lo abbiamo accompagnato in città nelle strade che ospiteranno la fiera e se n'è innamorato: ha congelato per sei giorni la presentazione del suo nuovo libro, ha



GLI STUDENTI

«I ragazzi sono coinvolti nella fiera grazie ai progetti di alternanza scuola-lavoro»



voluta che fosse qui. Ha detto che non si trova ovunque un posto di questa dimensione con piazze, cinque librerie e un Caffè che ha voluto chiamarsi “letterario” come quello di piazza Pichi».

Oltre Aristarco (lunedì alle 11 piazza Pichi), Galdino (martedì alle 17) e Colombo (domenica alle 16, teatro Electra) ci saranno autori come Gianmichele Lisai, Antonio Maccioni, Piergiorgio Pulixi, Elena Accati, Andrea Pau. «Da quest'anno - continua Cristella - la Graphic Novel si struttura in un'area tematica, diretta da

Daniele Mocchi, con la partecipazione degli sceneggiatori Disney e Bonelli Bruno Enna, Massimo Dall'Oglio, dell'illustratore Daniele Serra e numerosi stand e laboratori. Ci sarà poi una seconda area tematica dedicata alla “Letteratura outdoor”, con attenzione particolare allo sviluppo delle potenzialità turistiche per il territorio». A supporto dodici Comuni, la Diocesi di Iglesias, la Caserma “Trieste”, associazioni culturali e il Consorzio turistico per l'Iglesiente “Trevesu».

Miriam Cappa
RIPRODUZIONE RISERVATA

I ROMANZI DELL'ANNO

Premio Strega 2018, ecco i 12 semifinalisti: sorprese, conferme e inattese esclusioni

Spicca l'assenza di “Con molta cura” in cui Severino Cesari, scomparso lo scorso anno, raccontava la sua malattia

La giuria ha scelto ed ecco i dodici candidati in corsa per la LXXII edizione del Premio Strega. Li ha selezionati il comitato direttivo del Premio, promosso dalla Fondazione Maria e Goffredo Bellonci e Liquore Strega con il contributo della Camera di Commercio di Roma e in collaborazione con Bper Banca.

I dodici selezionati sono: **Marco Balzano** con “Resto qui” per Einaudi; **Carlo Carabba** con “Come un giovane uomo” per Marsilio; **Carlo D'Amicis** con “Il gioco” per Mondadori; **Silvia Ferreri** con “La madre di Eva” per Neo Edizioni; **Helena Janeczek** con “La ragazza con la Leica”, per Guanda; **Lia Levi** con “Questa sera è già domani” per e/o edizioni; **Elvis Malaj** con “Dal tuo terrazzo si vede casa mia” per Racconti Edizioni; **Francesca Melandri** con “Sangue giusto” per Rizzoli; **Angela Nanetti** con “Il figlio prediletto” per Neri Pozza; **Sandra Petriani** con “La corsara. Ritratto di Natalia Ginzburg”, Neri Pozza; **Andrea Pomella** con “Anni luce” per Add Editore; **Yari Selvetella** con “Le stanze dell'addio” per Bompiani.

I dodici libri selezionati tra le 41 candidature, che hanno ricevuto dalle sei preferenze in su, saranno ora votati da una giuria formata dai 400 Amici della Domenica, 200 votanti all'estero selezionati da 20 istituti italiani di cultura, 40 lettori forti selezionati da 20 librerie associate all'Ali (Associazione librai italiani) e da 20 voti collettivi espressi da biblioteche, università e circoli di lettura per un totale di 660 aventi diritto. I libri concorreranno, inoltre, alla quinta edizione del premio Strega Giovani e saranno letti e votati da una giuria composta da circa 500 ragazzi provenienti da 47 scuole secondarie superiori in Italia e all'estero.

Il prossimo passaggio sarà rappresentato dalla prima votazione che selezionerà la cinquina. L'appuntamento è in programma il prossimo 13 giugno nella sede della Fondazione Bellonci. La seconda votazione, e la proclamazione del vincitore, si svolgeranno nel museo Etrusco di villa Giulia a Roma il 5 luglio.

RIPRODUZIONE RISERVATA

STORIE

Nella foto a lato il fotografo e divulgatore scientifico Marco Colombo di Geo. Nella foto in basso lo scrittore Daniele Aristarco

RASSEGNA. Prende il via domenica a Silius il Festival 3L, tre parole chiave su cui ragionare Éntula a Casa Lecis per parlare di libri, lavoro, libertà

Dieci giorni all'insegna della cultura costruiti attorno a tre parole dall'alto significato sociale e culturale - libri, lavoro e libertà - e a tre importanti ricorrenze del calendario. Così il Festival 3L di Silius, che in questa sua seconda edizione abbraccia gli appuntamenti del festival Éntula (organizzato da Liberos), si prepara a ospitare autori e pubblico a Casa Lecis.

Il primo appuntamento è domenica 22, vigilia della Giornata mondiale del Libro. Alle 17 l'inaugurazione, alle 17.30 la presentazione del libro “Grande nudo” di Gianni Tetti, accompagnato dal cantautore Pasquale Demis Posadinu. Alle 19 “Per noi la libertà è...”, presen-

tazione del progetto “Silius ready to discover” promosso dalla Consulta Giovani Silius “Moreno Caredda”.

Martedì 24 (15.30) si presenta la guida bibliografica “Nati per Leggere e Nati per la Musica”. L'appuntamento, promosso dalla biblioteca comunale, è curato dal Centro regionale di documentazione

biblioteche per ragazzi e dalla Biblioteca metropolitana ragazzi. Tra i relatori Nicoletta Serrao, Antonella Pinna, Rossana Rundini, Barbara Dettori e Annalisa Pau. Alle 17.30 la presentazione del libro “Ken Saro Wiwa” di Roberta Bale-

strucci Fancellu, autrice della prima graphic novel su Ken Saro Wiwa, poeta-attivista nigeriano che ha fatto tremare la compagnia petrolifera Shell. Modera l'incontro Giancarlo Zoccheddu, direttore Centro Servizi Culturali di Macomer.

Il giorno seguente, alle 18, si celebra la Festa della Liberazione con “Laribbiancos” spettacolo di Cada Die teatro, a seguire l'incontro con l'attore e regista Pierpaolo Piludu. Il 27 alle 17.30, protagonista Cristina Caboni col suo “La rileggitrice di storie perdute”. Modera la giornalista Paola Pilia. In occasione di Sa Die

de sa Sardinia, sabato, si discute de “I settant'anni dello Statuto sardo” con lo “storytelling sulla storia della nascita dell'Autonomia della Sardegna” di Gianluca Medas. L'accompagnamento musicale è dell'organettista Massimo Perra.

Il 29 aprile, sarà la volta di Bachisio Bandinu, alle 19,30, con “Lettera a un giovane sardo sempre connesso”. Modera Pier Franco Fadda, cofondatore associazione Liberos. L'appuntamento fa parte di Éntula.

Si chiude il primo maggio alle 19 con “Chiara Effe Quartet” concertino dalle sonorità jazz e swing. Sul palco Chiara Figus, Andrea Lai, Ignazio Sechi e Sandro Mura. (m.a.)

RIPRODUZIONE RISERVATA



La scrittrice Cristina Caboni [FOTO COSIMO MAFFIONE]