

LA RASSEGNA

“Social Festival” per ricominciare dalla società

ANDREA LAVALLE

TORINO capitale del sociale. È cominciato ieri e prosegue fino a sabato il “Social Festival”. Un fitto calendario di conferenze, workshop e incontri che coinvolgeranno oltre 130 relatori e centinaia di realtà cooperative, associative e no profit per puntare i riflettori sul mondo del sociale. Il tema di quest’edizione è “Fare società oggi”. Accanto ai professionisti che operano nel campo della cura, dell’aiuto e dell’educazione ci saranno artisti, scrittori, musicisti, registi e filosofi. Appuntamenti alla



Fabbrica delle “E” di corso Trapani con lo spettacolo “Supplici a Portopalo. Dalla tragedia di Eschilo al dramma dei migranti” ma anche al Cinema Massimo. Nel pomeriggio invece la manifestazione si trasforma in un cantiere aperto per il sociale diffondendosi per la città con workshop e incontri.

Il mondo del sociale Alla Fabbrica delle E e in altre sedi. Info www.animazione sociale.it/socialfestival/

© RIPRODUZIONE RISERVATA



In scena Allo Spazio Flic “Lionel” di Fabbrica C, alle Serre di Grugliasco “Vertigine di Giulietta”



Palcoscenici acrobatici



NOUVEAU CIRQUE Qui sopra e in alto a destra, due immagini da “Vertigine di Giulietta #3” In alto a sinistra, “Lionel. Come un elefante in una cristalleria”

MAURA SESIA

IL MONDO dello spettacolo continua controcorrente ad aprire spazi e nonostante la congiuntura Flic Scuola di Circo, con il debutto nazionale di oggi, conferma l’efficienza della nuova e grande sala decentrata in Barriera di Milano, in via Paganini 0/200 a Torino, nominata semplicemente Spazio Flic.

Un ex hangar industriale, che doveva diventare un ingrandimento dell’istituto, è stato invece trasformato in un teatro-circo. È da scoprire, magari cogliendo l’occasione di questa prima, una curiosa commistione di circo e danza, con un uomo, una donna e una palla: inizia alle 21, dura 45 minuti e si chiama “Lionel. Come un elefante in una cristalleria”.

La compagnia è Fabbrica C, in scena ci sono la portoghese Teresa Noronha Feio e l’italiano Francesco Sgrò, che dal 2012 è direttore artistico della Flic. Il lavoro ha avuto una lunga gestazione ed è nato dal desiderio dei due artisti, lei danzatrice e lui circense, di sperimentare «nuove estetiche performative a cavallo tra danza e

circo», come raccontano loro stessi. La preparazione meticolosa è stata sostenuta anche da Workspace Ricerca X, un progetto curato da Carlotta Scioldo ed Erika Di Crescenzo alla Lavanderia a Vapore di Collegno, dove Piemonte dal Vivo ha innestato numerose e fruttuose residenze artistiche. Al termine del percorso i personaggi sono diventati tre, due animati e uno senza spigoli, e la performance si imparenta con lo sport in una «danza astratta del dribbling in costante mutamento di significato», spiegano ancora i protagonisti. Questa pièce è la prima produzione di Fabbrica C, collettivo di sei artisti in netta maggioranza italiani, fondato nel 2016.

C’entrano altri leoni in un’altra pièce che sposa circo, danza ma anche prosa, al Teatro Le Serre di Grugliasco alle 21: si intitola “Vertigine di Giulietta #3”, è ancora uno studio perché debutterà in forma compiuta nel 2018 ma è già godibile e soprattutto la serata è benefica a favore del progetto Lions “Bambini NuoviPoveri” che unisce ventuno club Lions di Torino e provincia e che aiuta famiglie disagiate

con bimbi piccoli. L’opera, realizzata da blucinQue, ha la regia e la coreografia di Caterina Mochi Sismondi, coinvolge circensi, danzatori, musicisti, attrici, quali Rio Ballerani, Elisa Mutto, Jonnathan Rodriguez Angel, Lukas Vaca Medina, Andrea Paola, Francesca Netto, Marta Isabella Rizi, Patrizia Oliva e Giust Stefano.

Nell’intreccio dei generi trovano spazio quattro cerchi aerei, delle clave, una roue cyr, alcuni strumenti musicali, uno specchio e delle sedie; nella partitura gestuale si incastonano parole di William Shakespeare, la colonna sonora è composta da brani di Prokofiev a melodie live di batteria ed elettronica suonate da Oliva e Giust. La compagnia blucinQue è nata come ensemble di teatro danza e poi, nel corso degli anni, inglobando altre suggestioni artistiche, ha spostato la propria ricerca dallo spiazzamento, dalla vertigine, al concetto di relazione, come nel caso di questa fragile Giulietta. Che però, in questa versione originale della storia dei due sfortunati amanti, è rimasta la sola portavoce.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LIBRI/1

NESSUNO PUÒ Alle 18 al Circolo dei lettori in via Bogino 9 il volume “Nessuno può volare” (Feltrinelli). Dalla Sicilia ai parchi di Londra, Simonetta Agnello Hornby ha viaggiato fra le bellezze d’Italia con il figlio George, affetto da sclerosi multipla, per raccontare la lente della cultura, dell’arte e della storia. Con Daniela Lanni.

DIMENTICARE Alle 19 al Circolo dei lettori in via Bogino 9 si presenta il noir sentimentale di Peppe Fiore “Dimenticare” (Einaudi). Con Elena Varvello.

LA CREPA Tre anni di viaggio, 25mila scatti, decine di articoli e un “World Press Photo”: alle 21 al Circolo dei lettori in via Bogino 9 il fotografo Carlos Spottorno e il giornalista Guillermo Abril presentano il volume “La crepa” (add). Con Fabio Geda.

YUKI DI FLAMINIA Alle 18 nel Salotto Letterario della Robin Edizioni in via Massena 45/b, Flaminia Nucci presenta il suo romanzo “Yuki” (Robin Edizioni). Con Laura Pizzetti.

ISLAM IN LOVE Alle 18.30 alla libreria BodoniSpazioB in via Carlo Alberto 41 il libro di Rania Ibrahim, “Islam in love” (Editoriale Jouvence). Con Agnese Radaelli e Maria Grazia Salerno.

LIBRI/2

CON LE INTENZIONI Alle 18 alla libreria A-Zeta in via Saluzzo 44 il romanzo “Con le migliori intenzioni” (Golem) di Maria Antonietta Macciocu e Donatella Moreschi. Con Rossana Repetto

LEGGE E ARTE Alle 18 al Circolo dei lettori in via Bogino 9, gli editor in chief di “Brill Research Perspective in Art and Lax”, il rettore Gianmaria Ajani e la filosofa Tiziana Andina, filosofa, presentano la rivista interdisciplinare in inglese.

MAESTRE D’ITALIA Alle 18 al Centro Provinciale Istruzione Adulti in piazza Leonardo da Vinci 22 ad Asti, si tiene la presentazione del libro “Maestre d’Italia” (Neos) di Bruna Bertolo. Dialogano con l’autrice, l’editore Silvia Maria Ramasso e la maestra Carla Ginella. Modera la Consigliera regionale Angela Motta.

ATLANTE DEI GIARDINI Alle 17.30 nell’aula magna dell’Orto Botanico in viale Mattioli 25, si tiene la presentazione del volume “Atlante dei giardini del Piemonte” a cura di Renata Lodari. Intervengono la curatrice del volume e progettista di giardini con Lucia Brizzolara (Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino) e Consolata Siniscalco (Orto Botanico di Torino).

AL FOLKCLUB L’EX DEGLI OREGON PER UNO DEI CONCERTI PIÙ ATTESI DELLA STAGIONE

Ralph Towner, una chitarra per Bill Evans

JACOPO RICCA

IL CHITARRISTA degli Oregon, Ralph Towner, stasera al FolkClub per un omaggio a Bill Evans. Dalle 21.30 (il biglietto d’ingresso costa 25 euro) in via Perrone ci sarà uno dei concerti più attesi della trentesima stagione del Folk Club.

Il principale autore, nonché chitarrista e tastierista del mitico ensemble jazz acustico degli Oregon, sarà infatti protagonista di una serata dove proporrà i brani del suo ultimo album “My Foolish Heart”, ventiseiesima registrazione per l’etichetta ECM, e da lui stesso definito un omaggio al pianista

jazz che più di tutti lo ha ispirato, Bill Evans appunto.

Considerato un titano della musica mondiale, Evans ha influenzato molto la carriera mu-

I brani del suo ultimo album, “My Foolish Heart”, sono un omaggio al compositore Usa

sicale di Towner, divisa tra gli Oregon, la carriera solista e le tante collaborazioni con grandi musicisti moderni come Gary Burton, John Abercrombie, Egberto Gismonti, Larry Coryell, Keith Jarrett, Jan Garba-



SOLISTA Il chitarrista Ralph Towner, questa sera alle 21.30 al FolkClub

rek e Gary Peacock. Nel corso della sua lunga carriera Towner ha vinto diversi premi tra cui due Grammy europei, il primo nel 1976 e il secondo nel 1988, ma anche un New York Jazz Award.

Il suo stile unico continua a essere punto di riferimento per molti, sia dal punto di vista della composizione che della improvvisazione.

Questa sera Towner sarà sul palco del Folk Club in “solo”, proponendo con la sua chitarra a 12 corde — la preferita dal grande chitarrista — oltre ai brani del suo ultimo album, anche il meglio dell’ormai suo sconfinato repertorio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

centimetri

Il tempo in Piemonte

OGGI UV 2

Alta pressione sulla nostra regione. Ancora condizioni stabili dell’atmosfera con il cielo che si presenterà sereno o poco nuvoloso su tutto il territorio regionale. Temperature stazionarie le massime, in aumento le minime. Valori diurni compresi tra 4 e 12 gradi, notturni che scenderanno fino a raggiungere 0/3°, fino a -9 gradi sopra i 900/1000 metri.

DOMANI UV 2

L’alta pressione continua a portare bel tempo sulla nostra regione. Al mattino possibilità di foschie o locali banchi di nebbia su Astigiano e Alessandrino, ma il cielo si presenterà sereno o poco nuvoloso. Temperature massime comprese tra 5 e 12 gradi, valori notturni che scenderanno fino a raggiungere 0/2°, fino a -6 gradi sopra i 6/800 metri.

QUALITÀ DELL’ARIA

Ottima

Buona

Tollerabile

Cattiva

Pessima

IL SOLE

↑ SORGE 7.28

TRAMONTA 17.00

INDICE UV 0-2 Basso 3-5 Moderato 6-7 Alto 8-10 Molto alto >11 Estremo