

# Il fascino discreto dello chignon

Dai red carpet alla strada, famose e non, le donne riscoprono l'acconciatura più classica

## Tendenze

EGLE SANTOLINI  
MILANO

**F**a sposa, fa ballerina classica, fa subito red carpet, come ha dimostrato l'altra sera Kasia Smutniak all'accidentata cerimonia di chiusura della Mostra di Venezia. Purtroppo può fare anche vecchia zia, e per questo è necessario disegnarselo e montarselo seguendo qualche istruzione per l'uso.

Ma il grande ritorno dello chignon, soprattutto nella sua versione «bun», a panino, piccolo e tondo, è confermato dalla quantità di tutorial che, in rete, insegnano come pettinarselo. Le parigine hanno a disposizione un Bar à chignon, in rue Saint André des Arts 52, per lezioni personalizzate. In attesa che qualcuno ci pensi anche per l'Italia, abbiamo a disposizione molti accessori vecchi e nuovi per ottenere buoni risultati. C'è per esempio una specie di lunga molletta forata in cui infilare una ciocca di capelli, poi basta tirare ed è fatta, almeno in teoria; o un piccolo tubo di spugna da fissare a ciambella e intorno al quale fissare i capelli, sennò, in versione più basic, un calzino di tessuto tubolare opportunamente tagliato e riciclato. Impari la tecnica e poi ti sfoghi. Lo vuoi alto, basso, laterale? Ne vuoi magari due, sulle orec-

chie, come una bambola tirolese? Osa, mai come ora parlar di moda ha poco senso, valgono il gusto e quello che ti sta bene.

La tentazione di tirarsi su i capelli prima o poi viene a tutte, dalle esigenze pratiche della spiaggia e della palestra a quelle di mostrarsi più carine del solito in una serata speciale.

Il nome deriva da chi-

gnon du cou, l'arzigogolato nome francese della nuca, e il più famoso della storia, con quelli di Eva Peron e Maria Callas, fu, paradossalmente, quello di un uomo: Oscar Wilde, che si presentò così pettinato nel 1884 al raduno inaugurale della Fabian Society di Londra, e anche per quello venne condannato per omosessualità. Il più amato nei film è ancora quello tutto

mechato di Audrey Hepburn in Colazione da Tiffany: gli esperti di Jean-Louis David consigliano, per riprodurlo, di «cotonare i capelli sulla parte superiore della testa, quindi tirarli indietro avendo cura di mantenere il volume sul davanti. Partendo dalle ciocche più basse, quelle attaccate alla nuca, attorciglia poi i capelli fino a tirarli in cima alla testa. Usa lacca e forcine per fissare». Assunte per sempre nel nostro immaginario, insieme a quelle di Audrey, le banane di certe bionde hitchcockiane come Tippi Hedren, la cofana da ragazzaccia blues di Amy Winehouse e

pure quella estrema e iperlaccata di Moira Orfei, la responsabilità del neo-chignon ricade a pari merito su Sarah Jessica Parker e Jennifer Lopez, che lo portano «all'americana», molto

**IL PIÙ AMATO**  
È la versione «bun» a panino piccolo e tondo

**LE ISTRUZIONI**  
Si trovano in rete in mille tutorial che insegnano a farlo

alto e voluminoso, non solo nelle serate di gala ma anche quando accompagnano i figli all'asilo. I royal watchers britannici hanno aspettato per più di un anno che Kate Middleton si puntasse i capelli e finalmente sono stati esauditi durante le Olimpiadi, con un'elaborata acconciatura a trecce. Katy Perry ce l'ha blu, ovvio, e Kelly Osbourne di un bel violetto elettrico; Kate Hudson se ne frega anche se ha orecchie non minuscole e un po' a sventola, mentre Kylie Minogue ne ha sfoggiato una versione romantica, riga in mezzo e ciocche lasciate libere ai lati, fintamente spettinate. Rihanna lo completa con una ciocca grafica, Kim Kardashian con vistosissime ciglia finte, Eva Longoria che è bassina ne sfrutta tutte le potenzialità ascensionali. A cipolla o a nido di cicogna, a donut o a fiocco, l'importante, dicono gli esperti, è non strafare, sovraccaricandolo di clip, spille e cerchietti. Nel dubbio, andarsi a riguardare le ballerine di Degas e imparare da loro.

## A ciascuna il suo



### Basso

Kasia Smutniak, a Venezia, lo ha sfoggiato così e in una versione più morbida



### Alto

Kate Hudson lo porta «all'americana», anche se ha orecchie non piccole



### Voluminoso

Eva Longoria lo usa come appendice che le regala centimetri d'altezza



### Con frangia

Rihanna lo completa con una lunga ciocca grafica, all'orientale



**A Parigi**  
Nella capitale francese è già comparso un «Bar à chignon» specializzato per farsi montare quello più adatto al proprio viso. Per evitare l'effetto «vecchia zia»

## «Mai strafare e niente retina»

**4 domande a**  
Jill Vergottini parrucchiera



Jill Vergottini, esperta di look e autrice del libro «Mi raccomando la frangia», quali sono i vantaggi dello chignon?

«E' comodissimo, bastano tre forcine, si fa in trenta secondi e sta bene a tutte. Sì, anche alle ragazze con i lineamenti forti. Paloma Picasso ha un naso importante e una fronte fin troppo spaziosa, ma si ricorda quant'era elegante negli Anni Ottanta con i capelli raccolti? L'unica cosa che serve è la lunghezza, almeno fino alle spalle. Ma ci sono accessori per risolvere anche questi problemi, per esempio una bella chignonette, la ciambella di spugna attorno a cui raccogliere i capelli. Ce ne sono di diversi in tutti i colori, per bionde, castane, rosse e brunes».

C'è il rischio, qualche volta, di sembrare un po' polverose?

«Soltanto se si strafà, magari mettendo la retina. Ecco, la retina dimentichiamocela. Sono molto più attuali certi

chignon un po' morbidi, con le ciocche libere. Eventualmente gli si può girare una treccia attorno».

Il «bun» più riuscito della sua carriera?

«Quello che ho pensato per una sposa: piccolo e completamente ricoperto di fiori freschi di gypsophila, il cosiddetto «velo da sposa», appunto. Cuciti tutti uno per uno, un lavoraccio. Ma che risultato. E davanti soltanto un'onda fatta con il ferro».

### PER TUTTE

«Sta bene anche alle donne con lineamenti forti»

### IL PIÙ ATTUALE

«Morbido, con le ciocche libere e una treccia intorno»

«Ancora legato ai matrimoni. Zia Lina diceva sempre che andare all'altare con la testa raccolta è molto chic, soprattutto se il vestito è ricco e importante, così si evita l'effetto meringa. E allora banana o chignon, ma sempre con molta sobrietà»

[E. SANT.]

### TEXAS HOLD'EM

Se il primo giocatore che ha visto avesse avuto una mano forte, perché non avrebbe dovuto rilanciare? E a maggior ragione il secondo. Anche lo SB avrà coperto non tanto per le sue carte, quanto per l'equity della mano, con tre giocatori già in gioco. Il problema principale dunque resta il giocatore che ha rilanciato, ma anche lui potrebbe aver paura. E se folda lui, c'è un'alta probabilità che foldino anche tutti gli altri. Dunque fai un rilancio consistente, fino a 3.000, e gli altri foldano. Tecnicamente hai fatto uno squeeze e ti è riuscito.

### GOAL

Noi abbiamo trovato in tutto 49 parole: afosi, aftosi, amitto, astio, atomi, attimo, famosi, fasti, fatti, fatto, fiato, fitta, fitto, istmo, masti, mastio, matti, MISFATTO, mista, misto, mosti, motti, omasi, osati, ostanti, ostia, ottima, sfatti, sfiato, sfitto, sfitto, sofia, stao, stami, stati, stima, stimato, stimo, stoia, stomi, stomia, tamiso, tasti, tifato, tifosa, tomai, tomista, tosati, tosti.

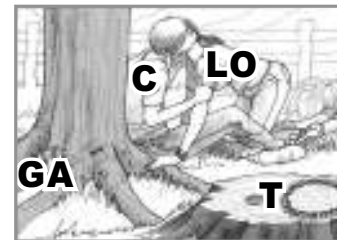
### ROMPICAPO

Neri beve caffè macchiato, la brioche di Rossi è all'albicocca e la brioche alla Nutella si accompagna con il caffè doppio. Ecco comunque gli abbinamenti completi: al tavolo 1 Gialli prende caffè lungo e brioche alla mela; al 2 Rossi prende caffè corto e brioche all'albicocca; al 3 Bianchi prende caffè americano e brioche alla crema; al 4 Verdi prende caffè doppio e brioche alla Nutella; al 5 Neri prende caffè macchiato e brioche alla fragola.

### SCACCHI

Partita giocata nel Campionato Svedese 2012. Una combinazione simpatica, nella quale più che la prima mossa si deve vedere la seconda! 1. De7+!!; A:e7; 2. Tb8+!! (ecco il punto: la Torre arriva in ottava con scacco e il matto è inevitabile); Ad8; 3. T:d8 matto! (se 1...Rg8; 2. De8 oppure D:d8 matto). Il fulcro è il Pedone in d6, che alla prima mossa sostiene la Donna e alla terza impedisce la fuga del Re nero in e7.

a cura di studiogiocchi-centimetri.it



REBUS [4, 2, 12]: GA radici, C LO ama, T ori = gara di cicloamatori

## Le soluzioni dei giochi

9	8	5	6	1	2	7	3	4
4	3	6	8	9	7	2	1	5
1	2	7	4	3	5	6	9	8
7	5	9	1	2	4	3	8	6
8	1	3	7	6	9	4	5	2
2	6	4	5	8	3	9	7	1
5	7	8	3	4	6	1	2	9
6	9	1	2	7	8	5	4	3
3	4	2	9	5	1	8	6	7

M	O	R	E	A	U	B	I	A	D	A	I	N	C	O	L	P	A	T	E	
A	S	I	L	O	B	A	T	P	A	N	O	S	M	O	L	I	S	E		
R	I	V	I	C	A	T	T	E	R	M	O	L	E	F	P	I	N	I	O	
A	R	A	M	A	R	T	O	R	I	A	T	I	F	I	L	O	S	O	F	O
I	L	S	E	R	G	E	N	T	E	N	E	L	L	A	N	E	V	E	A	L
S	U	L	B	E	L	D	A	N	U	B	I	O	B	L	U	I	A	G	O	
R	A	M	P	O	L	L	I	B	O	A	R	I	A	I	D	O	G			
D	E	M	O	L	L	I	N	O	R	O	N	D	A	N	I	N	I	O		
A	S	T	E	M	I	O	M	I	K	A	D	E	T	R	I	I				
P	E	R	E	C	M	T	E	O	R	E	I	T	E	R	A	T	A			
B	I	S	N	O	V	I	S	A	D	D	U	E	A	U	R	I	N	A		
I	R	E	N	E	I	M	P	R	E	V	I	S	T	O	F	I	S	L	A	
P	O	O	H	S	P	I	A	N	A	T	O	I	E	R	O	M	A	N	O	V